

# La Creación: Dios Hace

## *Clase Conferencia*

Muy bien, bueno, estamos en la conferencia numero tres, estamos tratando con la Creación: Dios Hace, y quiero comenzar con una historia. Cuando era pequeño, era el mayor de cinco hermanos y antes de que nacieran los otros niños y yo fuera el primogénito, mi madre me llevaba fuera de la ciudad para ir a las montañas a divertirme y a explorar, muchas veces cuando mi padre, que era un trabajador de la construcción, estaba trabajando fuera de la ciudad, de hecho durmiendo en su camioneta solo para llegar a fin de mes porque eran una pareja pobre de recién casados.

De todos modos, mi mamá me llevaba a las montañas e íbamos a buscar ríos y lagos, íbamos a hacer caminatas y visitábamos lugares, y ella siempre me decía que cuando íbamos conduciendo, me decía: “Marquitos, necesitamos un Jeep” porque tenía un *Chevy Chevelle* de 1960. Si alguna vez has intentado ir en caminos de terracería en un vehículo antiguo, con tracción en dos ruedas y tracción trasera, sabes exactamente lo frustrante que es. Entonces le pregunté “Mami, bueno, si tuviéramos un Jeep, ¿a dónde iríamos?” Ella dijo: “Podríamos ir a cualquier parte”. Podríamos ir a cualquier parte. “Podríamos subir al bosque, podemos bajar por el río”. Y así, cuando era pequeño, me enamoré de los Jeeps y entonces tuve dos Jeeps, el primero fue una transmisión manual de dos puertas y seis velocidades y era muy pequeño y me encantó porque podía bajarlo por viejos senderos para motos de nieve que se habían secado durante la temporada de verano, podía atravesar ríos, llevarlo a las montañas, ir a explorar. Y ahora tengo un Jeep de cuatro puertas que también me gusta mucho y la razón por la que compré un Jeep es para explorar, no por el rendimiento de la gasolina, amén.

Si has conducido un Jeep, te gastas galones de gasolina por milla. No es un medio de transporte muy eficiente y no es que sea aerodinámico. Es básicamente una caja de zapatos levantada, golpeando la fuerza del viento. Así es como funciona un Jeep, pero una de las razones por las que me encanta tanto en Arizona, puedo ir a las montañas, ir a ver la nieve, ver la nieve derretirse, ver las hojas cambiar de color, ver correr los ríos, salir de la carretera, subir a las rocas en Sedona. Cuántos de ustedes son como yo y hay algo majestuoso, algo sagrado en la belleza de la creación de Dios, el amanecer, el atardecer conduciendo hacia el Sur de California y viendo la playa y la inmensidad de todo, yendo hacia el norte hasta el Gran Cañón. Estamos rodeados de uno de los entornos más bellos de la nación y yo diría que del mundo entero. Entonces, de lo que quiero hablar es de dónde vino todo esto. ¿Dónde encontró su origen este magnífico regalo? ¿Por qué existe? ¿Y qué nos dice, si es un regalo, sobre el dador del regalo? Así que vamos a entrar en el tema de la creación y cómo Dios hace y algunos puntos preliminares, número uno, no hay conflicto entre el cristianismo y la ciencia experimental. A medida que nos adentramos en el tema de la creación, surgirán algunas preguntas.

El cristianismo funciona bien con la ciencia porque el cristianismo dice que el Dios que hizo este mundo es ordenado y establece el mundo de acuerdo con lo que los teólogos y filósofos llamarán leyes naturales. Eso significa que, por ejemplo, ayer, hoy y mañana, el agua hervirá a la misma temperatura porque esa es la ley natural que Dios estableció. Entonces no hay conflicto entre el cristianismo y la ciencia. Además, no hubo realmente un conflicto hasta aproximadamente el siglo XVI y en ese momento surgió algo llamado naturalismo y el naturalismo se basa en el ateísmo. Dice que no hay Dios, que no hay nada más allá de este mundo material y en lo único

que podemos confiar es en aquello que podemos probar y volver a probar a través del método científico.

Bueno, la creación fue un evento único que no podemos recrear. Además, cuando la Biblia dice que hubo milagros, esos son sucesos inusuales en los que Dios actúa por encima de las leyes de la naturaleza y debido a que Dios es quien está causando que ocurra lo milagroso, no podemos hacer que suceda en un laboratorio o por medio de un experimento o forzarlo a que suceda bajo las circunstancias que tenemos porque nosotros no controlamos los eventos sobrenaturales que están registrados en la Biblia. Y al entrar en esto, quiero que vean que hay una diferencia entre el naturalismo ateo y lo que llamaré creacionismo bíblico.

Las últimas cosas que quiero decir es que la Biblia es principalmente una historia teológica y una biografía sobre la relación de Dios con su pueblo. Si habla de cuestiones científicas en la creación, pero no es principalmente un libro de texto científico. Galileo lo dijo de esta manera: “El Espíritu Santo tenía la intención de enseñarnos cómo ir al cielo, no cómo funcionan los cielos”. Está bien y, por último, Génesis es selectivo. Nos dice lo que sucedió, pero no nos da muchos detalles y nos deja muchas lagunas, así que no debemos llenarlos con nuestras propias conjeturas, sino simplemente, lo que sea que Dios ha revelado, debemos recibir eso sin agregar nada más.

Dicho esto, responderé algunas preguntas y luego tomaremos las preguntas de ustedes al final. La primera es, ¿Cómo está involucrada la Trinidad en la creación? Vimos en la conferencia uno, Dios es Triuno. Número dos, Dios se revela y habla. ¿Cómo refleja la creación a ese Dios trinitario de la Biblia? Y esta es la primera línea de su Biblia, Génesis 1:1-2, “al principio, Dios”, entonces todo comienza con Dios. El matrimonio comienza con Dios, la familia comienza con Dios, la relación comienza con Dios, la vida emocional y la salud comienzan con Dios, los negocios comienzan con Dios, el gobierno comienza con Dios, todo comienza con Dios. Al principio, Dios creó los cielos y la tierra. Eso es un “*mirrorismo*”. Cielos significa todo allá arriba, tierra significa todo aquí abajo. Es otra forma de decirlo todo.

“Y la tierra estaba desordenada y vacía y las tinieblas cubrían la faz del abismo y el Espíritu de Dios se movía sobre la faz del agua”. Entonces, aquí mismo, vemos a Dios el Padre y a Dios el Espíritu Santo involucrados activamente en la creación. Además, Jesucristo, el Hijo de Dios, también estuvo presente trabajando con los otros miembros de la Trinidad en la creación. En Juan 1:1-3, realmente se hace eco de Génesis 1, puedes escuchar el mismo idioma, “en el principio era la palabra y la palabra estaba con Dios”, ese es Dios el Padre “y la palabra era Dios”, ese es Dios el Hijo. Dice que estaban Dios el Padre y Dios el Hijo y estaban juntos. “Él estaba en el principio con Dios, todas las cosas por él fueron hechas y sin él nada de lo que ha sido hecho fue hecho”. Entonces, lo que la Biblia nos dice es que todo el Dios Trinitario de la Biblia estuvo involucrado activamente y esto es significativo y es importante porque cuando Dios obra, él trabaja juntos, Padre, Hijo y Espíritu. Entonces el Padre elige salvarte, el Hijo muere por tu pecado, el Espíritu Santo te trae a la fe en Jesús, ¿verdad? Cuando oramos, oramos al Padre a través del Hijo por el poder del Espíritu. Cuando adoramos, es al Padre, a través del Hijo por el poder del Espíritu. ¿Cómo llegó a existir la creación? Fue obra del Padre, del Hijo y del Espíritu. Siempre están trabajando juntos.

Ahora bien, dicho esto, ¿qué dice la Biblia sobre la creación? Así que este es el tema fundamental y central para todos los demás temas. Si hay un Dios e hizo el mundo, y todos y todo en el mundo le responde, y está en última instancia bajo su dominio, si no hay Dios y él no nos hizo a nosotros ni al mundo, entonces somos seres autónomos e independientes, somos la máxima autoridad en el universo y no respondemos ante nadie. Y estos son problemas masivos y esto es lo que dice Génesis 1:1-2, al principio y sé que suena un poco como una palabra traviesa, en realidad es una palabra hebrea, no es un error tipográfico. Originalmente esto fue escrito en hebreo, algunas palabras para ti, en el principio, *reshit*, Dios creó, eso es *bara* no es *asah*. *Bara* significa que Dios crea de la nada. *Asah* significa que Dios toma lo que existe y lo prepara.

Entonces está trabajando con material preexistente. La razón por la que les digo esto es que cuando leen Génesis, traducirá ambas palabras como *hacer*. Entonces, en inglés te confundes, pero en hebreo dice que Dios hizo todo de la nada y luego lo que hizo, lo preparó para la vida humana. ¿Cuántos de ustedes *hicieron* su cama hoy? Está bien, yo no la hice, pero si tu la hiciste, no *bara* tu cama, no hablaste de la nada a tu cama a la existencia. Lo que hiciste fue *asah*. Tomaste las cobijas, el edredón y la almohada y los organizaste de forma ordenada, ¿cierto? Esa es la diferencia entre *bara*, de la nada y *asah*, tomar lo que existe actualmente y luego moldearlo a propósito e intencionalmente.

Dios *bara* los cielos y la tierra. La tierra estaba desordenada, eso en hebreo es *tohu* y vacía, *bohu* y ese lenguaje se usa a menudo con los profetas para referirse a la tierra baldía, ¿verdad? Si alguno de ustedes realmente se ha aventurado en el desierto, especialmente durante los calurosos meses de verano, es *bohu* y *tohu*, no hay vida, no hay posibilidad de que simplemente vivas allí sin una ayuda seria. Y eso es lo que está diciendo que Dios hizo el mundo y que el mundo pudo haber estado listo para la vida animal y vegetal, pero aún no estaba listo para la habitación humana. Era *bohu* y *tohu*, estaba estéril y vacío, era un páramo desierto “y la oscuridad cubría la faz del abismo y el Espíritu de Dios”, se nos dice, “se cernía sobre la faz de las aguas”.

Número uno, esta palabra *comienzo*, esa es la palabra Génesis. Que todos y todo encuentra su Génesis o su comienzo en Dios. Esto también significa que antes del principio, Dios preexistía. Eso significa que Dios está separado como creador de su creación y que la creación tiene un comienzo. Ahora, creo que esto está escrito por un hombre llamado Moisés y lo escribe alrededor de 1,400 años después de que ocurrió el evento. ¿Cómo es que sabe él lo que pasó? ¿Cómo lo sabe? La única respuesta es volver a la segunda conferencia, la revelación divina.

La única persona que estaba allí al principio era Dios. Él era el único que estaba allí con la hueste angelical, pero ningún ser humano estuvo presente para la creación original de Dios. Entonces Dios crea y luego le revela esta obra sobrenatural a Moisés, quien la escribe para informarnos en el Libro del Génesis, de dónde vino este planeta y de quién es un regalo y por qué estamos aquí. Y luego la siguiente pregunta que quiero hacer es, ¿Cómo es útil la creación para presentar a las personas al Dios de la Biblia? A veces la gente dice: “Bueno, yo no creo en Dios, no quiero oír hablar sobre Dios, no creo que haya ninguna evidencia de Dios”.

Bueno, eventualmente, queremos presentarle a las personas a Jesucristo, pero es importante quizás comenzar por decirles quién es Dios y hacer que se interesen en la posibilidad de examinar y conocer a este Dios. Entonces, del mundo creado que Dios hizo, hay una serie de

argumentos filosóficos que se utilizan para ayudar a que las personas se muevan hacia la dirección de considerar el carácter de Dios. Entonces hay algo llamado argumento ontológico del ideal más elevado. La esencia de esto es que solo podemos pensar en cosas que realmente existen. Entonces, si te digo que pienses en una manzana roja, puedes pensar en eso porque existe una manzana roja. Bueno, cada cultura tiene un concepto de Dios.

En la historia del mundo, no podemos encontrar ninguna cultura o civilización importante que no tuviera una conciencia de Dios o una curiosidad sobre Dios o una conciencia de Dios. Y dado que solo podemos pensar en lo que existe si todos piensan que hay un Dios, ese Dios debe existir. Ese es el argumento ontológico. El argumento teológico del diseño es simplemente este. Cuando vemos algo diseñado, esto indica que hubo un diseñador. Así que tengo un reloj y lo que esto me dice es que, en última instancia, alguien creó un plano de plantilla, un diseño y lo trajo a la existencia y fue hecho a mano para un propósito previsto.

Este argumento es bastante básico, pero cada vez que encuentras algo que está diseñado, sabes que hay un arquitecto. Por ejemplo, si estás caminando por el bosque y de repente ves una fogata y un refugio temporal, alguien lo construyó, hubo un arquitecto. Mientras caminamos por el mundo, vemos que este mundo fue diseñado por Dios. Fue diseñado por Dios. Además, hay algo llamado el argumento de ajuste fino y es que los requisitos previos para la vida humana son tan estrechos, dióxido de carbono, gravedad, distancia del sol, temperatura, que las condiciones para la vida humana son tan poco probables de existir por si solas que tuvieron que ser diseñadas, este entorno, así como nuestros cuerpos, fue diseñado por el mismo diseñador para que pudiéramos vivir en este entorno y que este entorno para que sustentara la vida. Ese es el argumento de ajuste fino.

El argumento cosmológico de la primera causa dice que, para cada efecto, hay una causa, ¿Cierto? Si sales al estacionamiento después de que terminamos con nuestra conferencia y te arrancan la defensa delantera de tu auto, asumirás que alguien golpeó tu auto, causa-efecto. Cuando miramos el mundo, es un efecto masivo y luego la pregunta es ¿Quién o cuál es la causa masiva? Que cuando las cosas existen o cambian o se alteran o se forman o modelan, detrás de eso hubo una causa que creó este efecto. Estamos viviendo en el efecto y la pregunta es ¿Quién creó este mundo y es la causa de él? Hay un astrónomo llamado Fred Hoyle, esto es lo que dijo: “La probabilidad de que surja vida en la tierra por medios puramente naturales sin ayuda divina es menor que la posibilidad de que un Boeing 747 capaz de volar sea ensamblado por un huracán que pasa por un depósito de chatarra”. Entonces, si miras el mundo y dices: “No sé, tal vez todo fue un accidente”, él dice que la probabilidad estadística de que este mundo no se haya creado y diseñado es el equivalente a un huracán que atraviesa un depósito de chatarra y crea un Boeing 747 completamente capaz de volar. Entonces la pregunta no es si tienes fe, la pregunta es, ¿Tienes fe en la persona que hizo este mundo o tienes fe en alguna fuerza invisible que no tiene ningún sentido, si es impersonal, y si no es intencional y no es un arquitecto y no es un diseñador? Entraremos en esto un poco mas adelante en la conferencia.

El argumento *Kalam* del tiempo es popular entre los musulmanes y otros, y lo que dice es que cuando tenemos tiempo, eso indica que hubo un comienzo, ¿Verdad? Entonces, digamos que ahora son las 7:00 p.m. Vamos, estamos contando el tiempo. Eso significa que hay un comienzo y porque nuestro mundo tiene tiempo, y mide tiempos, segundos, minutos, horas, días, semanas,

meses, años, décadas, épocas, milenios, significa que tuvo que haber un comienzo, de lo contrario no habría lugar desde el que pudiéramos contar hacia adelante. Además, se postularía que ese comienzo tenía que venir desde afuera, es decir, Dios comenzaba el comienzo y luego literalmente iniciaba el reloj de la historia humana. Y luego, el número cinco, el argumento axiológico de la moralidad dice que dondequiera que vivamos en el planeta, cada cultura tiene un sentido divino, un sentido innato del bien y del mal. Y es que algunas cosas están bien y otras están mal. Así que el asesinato está mal. Simplemente está mal. Y sabemos que estamos chocando con esta ley moral cuando nos sentimos ofendidos por haber experimentado una injusticia, apelamos a esta ley moral. Decimos cosas como, “Eso está mal, eso no está bien, eso no es justo, eso es malo” y nos emocionamos porque sentimos que el Dios que nos hizo y el Dios que hizo el mundo tiene una cierta conducta que es correcta y buena, y cuando eso es violado, nos frustramos, ¿de acuerdo? Así que estas son solo algunas de las formas en que los filósofos cristianos comenzarán con aspectos y elementos de la creación y no nos revelarán completamente la muerte, la sepultura, la resurrección de Jesús, pero son para que entendamos algo del carácter de Dios, es decir, que alguna vez volvamos. Es decir, que Dios está absolutamente más allá de nuestro entendimiento, que podemos tener un concepto de él, pero nuestro concepto de él es limitado porque somos finitos y él es infinito, que Dios es intencional, que Dios es ordenado, que Dios es un diseñador, que Dios es un arquitecto.

Que todos y todo proviene de Dios y que toda la historia humana comienza en Dios, y avanza, y luego se detiene ante Dios en el último día para dar cuentas y que, en última instancia, existe el bien y el mal y la forma en que nos conducimos en este planeta que nos fue dado como regalo, es significativo y finalmente le daremos cuentas al Creador que nos creó para vivir de acuerdo a sus expectativas. Entonces la creación nos cuenta un poco sobre el carácter de Dios. Así que déjame saltar hacia adelante. ¿De dónde vino la creación? Hebreos 11:3, este es el texto crucial. “Por fe”, lo que significa que tenemos que confiar en alguien. Tienes que confiar en alguien porque no había nadie al principio, ¿Verdad? La cámara no estaba grabando, no había microscopio, no había telescopio, no había testigos.

Tienes que confiar en alguien. Dice que “por fe entendemos que el universo fue creado”, fue creado por la palabra de Dios, “de modo que lo que se ve no fue hecho de cosas visibles”. Lo que está diciendo es esto, Dios hizo todo de la nada. Dios es un ser, una persona inmaterial, espiritual e invisible, que da existencia al mundo creado. No existe nada antes que él, todo es creado por él y para él y viene de él. Y esto es lo que, a los teólogos, a los filósofos, les suele gustar del latín. Usarán el lenguaje de *ex nihilo*. Eso significa de la nada. Salido de la nada. Así que piénsalo por un momento. Creo que esto es cierto y si esto es cierto, todo salió de la nada y Dios no tuvo que hacer nada. Él simplemente lo dijo y se hizo realidad. Eso te dice el poder de la palabra de Dios.

Esto te dice la fuerza creativa que viene con la palabra de Dios. Y entonces la creación finalmente viene de la nada y tu podrías ver esto también, la siguiente diapositiva, por favor. Hay un polvo en Génesis 1, si quieres leer el relato de la creación y la narrativa en la Biblia, pasa un tiempo en Génesis 1. Pero a medida que lo leas, verás que hay un patrón. Hay un anuncio, “y Dios dijo”, y esto es en cada uno de los seis días de la creación. Y luego hay un mandamiento, “que sea” y luego hay separación. Dios separa el día y la noche, el agua y la tierra, los animales y las plantas. El creador es binario en su pensamiento.

Hay una diferencia entre la vida humana y la vida animal, hay una diferencia entre la vida animal y la vida vegetal, hay una diferencia entre un hombre y una mujer, hay una diferencia entre la noche y el día. Hay una diferencia entre lo que está allá arriba en los cielos y lo que está aquí abajo en la tierra. Entonces Dios hace distinciones, diferenciaciones. No solo crea, crea categóricamente. Y luego continúa informando y fue así, lo que significa que todo lo que Dios dijo llegó a existir como Dios lo ordenó y no había nada ni nadie que obrara en contra de Dios. Eso es diferente a nuestro mundo de hoy. Esto te dice cuán terco es el corazón humano cuando Dios nos habla y nosotros lo desafiamos. Cuando Dios habló, la creación le obedeció. La creación le obedeció. Es por eso que Jesús aparece tangencialmente algunos años después y le dice a la furiosa tormenta en el mar “Cesa, el mar se detuvo porque reconoció esa voz. Esa fue la voz del Dios que creó los cielos y la tierra. Y cuando le dice que cese la tormenta, ella le obedece y luego los que están presentes le preguntan: “¿Quién es este que hasta el viento y las olas le obedecen?” Respuesta, es el Creador. Él es quien está aquí. Y entonces Dios vio que estaba bien.

Entonces, todo lo que Dios hizo es bueno. No había pecado, no había enfermedad, no había muerte, no había heridas. Solo era lo bueno. Entraremos en esto en un momento futuro juntos hablando sobre el pecado y la caída y los demonios y Satanás y la rebelión y las privaciones. Pero al final, cuando Dios habló, todo llegó a existir, todo le obedeció, todo se ordenó en consecuencia y todo fue bueno, todo fue bueno. Y esa es la obra de Dios. Habiendo dicho eso, mientras miramos Génesis 1, la siguiente pregunta es ¿Cuáles son algunos puntos de vista cristianos de la creación? Bien, ¿Cuántos de ustedes?, déjenme mencionar lo obvio, ¿Cuántos de ustedes saben que los cristianos no están de acuerdo con algunos de los detalles sobre la creación? ¿Cuántos de ustedes han estado en esos argumentos?, ¿Verdad? Hay varios puntos de vista y les dije en una de las primeras conferencias, hay temas cerrados y temas abiertos.

Los temas cerrados son aquellos en los que todo el pueblo de Dios debe estar de acuerdo. Los temas abiertos son temas secundarios y esos temas son los que podemos discutir, podemos debatir, podemos dialogar, podemos estar en desacuerdo, pero no necesariamente tenemos que dividirnos, ¿de acuerdo? Pablo dice esto en 1 Corintios 15. Él dice: “Lo que recibí, te lo transmití como primera importancia.” Lo que está diciendo es que hay ciertas cosas que son de primera importancia, otras cosas que son de importancia secundaria, cosas que están en el extremo cerrado, para usar mi analogía, las cosas en el extremo abierto. Te diré mi posición y si no estás de acuerdo conmigo, está bien, ¿de acuerdo? Y vamos a tener una diversidad de opiniones sobre este tema.

Así que un punto de vista es el creacionismo histórico joven de la tierra vieja y es que la tierra misma es muy, muy vieja, que llegó a existir. Déjame empezar de nuevo. Puedes editar eso, Tyler, ya lo arruiné. Muy bien, déjenme comenzar con el número uno, el creacionismo histórico joven de la vieja tierra y esto es que la tierra, el planeta, puede ser muy vieja, pero la vida humana tal como la conocemos, es muy joven, muy joven. Tierra joven, el creacionismo de la humanidad joven dice que no, no, no, la tierra no es vieja, es joven y la vida humana no es vieja, es joven. Déjame ocuparme de la vida humana. ¿A cuántos de ustedes se les ha dicho que los seres humanos han existido durante miles de millones de años en el planeta? Lo que le dirán es que la vida humana tal como la conocemos, en sociedades de cazadores-recolectores, vivir en tribus y familias, es en realidad muy nueva en la historia del mundo.

Muy nueva en la historia del mundo. Decenas de miles de años, no miles de millones de años. Y entonces estaría de acuerdo. Mi posición sería que la vida humana en la tierra es joven como la conocemos, y sostendría que la tierra es potencialmente vieja y no necesariamente joven. ¿Como llego hasta ahí? Al principio, Dios hizo todo de la nada y luego que podría existir durante un período prolongado de tiempo y luego Dios tomó todo lo que había hecho y lo modeló para la vida humana en seis días literales y luego trajo la vida humana al medio ambiente que creó. Algunos de ustedes querrán decir, la tierra es vieja pero la vida humana en la tierra es joven.

Que el mundo fue creado, y luego Dios preparó el mundo que había creado para la vida humana. Ahora, el argumento en contra de esto, algunos dirán: “No, no, no, porque entonces tendría que haber habido muerte antes de que la vida humana llegara a existir y sólo hay muerte humana después de que pecamos”. La Biblia no habla de esto de, por ejemplo, antes de que el pecado entrara en el mundo, si fuera un día de otoño y las hojas cambiaran de color y cayeran, ¿morirían las hojas? Por ejemplo, si decimos que hay un animal que busca alimento y está comiendo una dieta basada en plantas, ¿no moriría esa planta que ese animal consumió? Así que no creo que sea imposible decir que Dios hizo el mundo y lo preparó para la vida animal y que existía la posibilidad de la muerte y luego lo preparó en el transcurso de seis días literales para la vida humana y luego creó la vida humana comenzando con nuestros primeros padres, Adán y Eva y luego el resto de la humanidad procede de ese hombre y esa mujer, ¿de acuerdo? Algunos de ustedes no estarán de acuerdo con eso. Vas a decir: “No, no, no, no, la tierra no es vieja, es joven”. Esto es lo que llamaré el creacionismo de la humanidad joven y de la tierra joven. Y ellos dirán, “No, no, no, no, no, la tierra es joven, la vida humana es joven. Los seis días son días literales y la razón por la que todo parece maduro es porque Dios lo hizo maduro”. Y su argumento sería, cuando Dios hizo a Adán, ¿empezó como un cigoto o empezó como un hombre? Empezó como un hombre. Y su caso sería, si Dios pudo hacer madurar a Adán, Él podría hacer madurar el mundo. Cuando miras a Adam, no dirías que tiene tres días, ¿de acuerdo? Está afeitando, es increíble, pero tiene tres días. Y dirían, de manera similar, la tierra fue creada por Dios, pero da la apariencia de ser vieja porque Dios la hizo madurar. Ese sería su argumento.

Creación de la Tierra Vieja o lo que se llama Diseño Inteligente. Eso no es necesariamente creer en la evolución, pero dice que los seis días no son días literales. Entraremos en eso en un momento. Además, postularía y argumentaría que Dios habla en metáforas, que Dios habla en *símiles*, que Dios habla en poesía. Entonces, cuando leemos Génesis 1 y 2, debemos entender que se trata de poesía antigua. No debemos leerlo como un libro de texto, debemos leerlo como un coro de canciones y la verdad está en Génesis 1 y 2, hay poesía y hay canciones y el debate es si eso debería aplicarse o no a todo Génesis 1 y 2 o solo ciertas partes. Que ciertas porciones parecen ser prosa y otras parecen ser poesía y luego algunos quieren decir que es casi toda poesía, es metáfora, es símil, es imágenes figurativas.

La visión del marco literario dice que la vida en el planeta es vieja, que la tierra es vieja, la humanidad es vieja, que los seis días no son días literales, son épocas o períodos de tiempo, y que, en cada uno de los seis días, nos está dando un resumen de los períodos generales de tiempo durante los cuales Dios trabajó.

Y luego la última es la creación evolutiva y es que la evolución es real, que todo lo que pensamos sobre la evolución es verdad y es lo que Dios simplemente eligió usar. Que Dios nos muestra su trabajar a través de procesos y procedimientos evolutivos.

Los debates aquí son, ¿los seis días son días literales? Entraremos en eso. El debate también es ¿la tierra es joven o vieja? Y el debate es la vida humana tal como la conocemos en la tierra, ¿es joven o vieja? Y todos estos son puntos de debate y las personas que aman al Señor y creen que la Biblia mantendrá todos estos cinco puntos. Si tuviera que elegir dos, elegiría los dos primeros. Tuve que elegir uno, elegiría el primero. Esta sería mi segunda opción y tal vez tengas algo diferente. ¿Cuántos de ustedes tienen una opinión diferente a la mía? ¿Cuántos de ustedes están totalmente confundidos? ¿Cuántos de ustedes ... Cuántos de ustedes se dan cuenta de lo absolutamente difícil que es mirar los misterios de Dios con un cerebro caído que pesa solo tres libras y tratar de recrear todo lo que Dios hizo? Bien, es por eso que, ya seas cristiano o no cristiano, tienes que ejercitar un poco de fe e imaginación a lo largo del viaje para llegar a cualquier sentido de la realidad.

Bueno, vayamos a algo quizás un poco más simple. ¿Qué nos revela la creación acerca de Dios? Te dije que, si hay un diseñador, entonces su diseño refleja algo de su carácter. ¿Cuántos de ustedes han estado en un entorno bien diseñado? Has estado en un gran resort, un gran hotel, una gran cena, un gran servicio al cliente, la temperatura era la adecuada, la iluminación era la adecuada, la comida estaba a la temperatura adecuada. Lo que eso significa es que alguien se preocupó por ti y estaba preparado para ti. El mundo en el que vivimos fue diseñado por Dios y él te ama e hizo este planeta para darte la bienvenida a la vida y la relación con él. Y dice esto en la Biblia, Salmo 19:1, “los cielos declaran la gloria de Dios y el cielo proclama la obra de sus manos”, ¿verdad? Vivo en el norte y cada vez que veo una de las magníficas puestas de sol, pienso en ese verso. Es como si hubiera un sermón todas las noches, ¿verdad? Los monzones golpean, simplemente me siento afuera y pienso en ese verso. Cae un rayo, el valle se ilumina. Eso es asombroso, Dios es hermoso, Dios es poderoso. Increíble, la inmensidad de Dios, si él simplemente habla trayendo la creación a la existencia y todo lo que tenemos es algo que no le molestó en ningún grado traer a la existencia o sostenerla. Romanos 1 dice que “sus atributos invisibles, es decir, su poder eterno, la naturaleza divina, se han percibido claramente desde la creación del mundo y las cosas que se han hecho para que la gente no tenga excusa”. No pueden decir: “¿Cómo sabemos que hay un Dios?” Dios dice: “¿Disfrutas de la respiración en tus pulmones?” “De nada”. “¿Disfrutaste el agua en tu vaso?” “De nada”, ¿disfrutaste del sol en el cielo? “De nada.” “¿Disfrutaste de las semillas que cuando se ponen en la tierra dan vida mágicamente?” “De nada”. “Todo esto es un regalo que te he dado para revelarte algo de quién soy, y mi cuidado y preocupación por ti”. Por eso se les dice a los cristianos que practiquen la hospitalidad. Es para crear un ambiente en el que otros sean bienvenidos, porque nuestro Dios es un Dios hospitalario y este mundo que él creó para que vivamos.

Entraremos en esto cuando entremos en la doctrina del pecado, y el pecado ha infectado y afectado al mundo. Así que ahora está maldito y torciéndose bajo el peso del pecado humano, pero todavía es francamente glorioso incluso en ese estado. Amén. Quiero decir que, aunque este es un mundo roto, aun sigue siendo un mundo hermoso. Un par de cosas. Dios es eternamente sin causa y existe antes de su creación. Dios vive y la vida viene de Dios. Dios es independiente y todo lo que crea depende de él.

Dios es trascendente y está separado de su creación, pero Dios también es inminente y participa activamente en su creación. Dios es personal. Veíamos a Dios como una Trinidad y él nos hizo personas en relación con él. Dios es tan poderoso que hace todo de la nada. Dios es hermoso. ¿Cuántos de ustedes son creativos y son artistas y diseñadores de interiores o poetas o músicos o fotógrafos? Dios es un creador y Dios es hermoso y Dios quiere que crees y quiere que disfrutes de su belleza. Dios es ordenado y su creación refleja su orden. Dios es bueno y todo lo que Dios hace es bueno. Dios es un profeta que habla la creación trayéndola a la existencia por su palabra. Así que debemos prestar atención a su palabra. Y Dios bendice a todos y a todo.

Eso es lo que leemos al comienzo en Génesis. La naturaleza majestuosa de Dios, y estoy luchando y esforzándome con los límites del lenguaje humano para articular lo que no es inconcebible pero no es completamente concebible, es decir, el carácter del Dios Creador. Ese lenguaje humano se esfuerza y lucha por articular la belleza, la majestad de Dios como Creador. La siguiente pregunta entonces es y esta es una pregunta importante porque ayuda a decidir en qué equipo aterrizará con respecto a las cinco visiones de la creación según los cristianos, y es decir, ¿Son los seis días de la creación días literales de 24 horas? Hay dos opciones, sí o no.

Esas son tus opciones. Si el día uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis en la creación son días literales de 24 horas, entonces eso sucedió en seis días. Si esas son épocas o períodos de tiempo, entonces la vida humana tal como la conocemos o la edad de la tierra podría ser significativamente más antigua. Creo que los seis días en Génesis 1 se refieren a días literales de 24 horas, pero nuevamente, podrías estar en desacuerdo conmigo. Ese es un tema abierto. Este no es un tema cerrado. Aquí están las razones.

Número uno, cada día está numerado. Día uno, día dos, día tres, día cuatro, día cinco, día seis. Me parecen seis días. Y cada uno de ellos se conoce como mañana y tarde, que es un día. Eso es un día. En Éxodo 20:11, uno de los Diez Mandamientos, dice durante seis días y eso es *yom*, esa es una palabra hebrea y, a veces, significa un día real y, a veces, significa un período de tiempo prolongado. Ahí es donde está toda la lucha. Porque en seis días, el Señor hizo los cielos y la tierra, el mar y todo lo que hay en ellos y descansó el séptimo día.

Por tanto, el Señor bendijo el día de reposo y lo santificó. Entonces, lo que establecen los Diez Mandamientos es una semana de siete días. Seis días trabajamos, porque en seis días, Dios creó e hizo los cielos y la tierra y un día descansamos y Dios sentó un precedente y un patrón para eso donde cesó de su actividad laboral en el día de reposo y esto puso en marcha una semana de siete días. Ahora, lo que es interesante en la historia del mundo, hay numerosas naciones ateas que han tratado de tener algo más que una semana de siete días. Solo porque no querían obedecer el marco de la Biblia. ¿Adivina qué descubrieron? Siete días funciona y nada más funciona. Y así, en el mundo de hoy, la mayoría de las culturas han llegado a una semana de siete días porque estamos hechos por un creador y operamos mejor cuando operamos dentro de sus intenciones de acuerdo con la creación. Y Dios cuenta los días del uno al seis. Nosotros los nombramos, y no lo supe hasta esta semana. Nuestros nombres para nuestros días provienen de dioses paganos. Entonces, el domingo es el día del Sol, el lunes es el día de la Luna, el martes en inglés es el dios *Tiwesdæg*, el miércoles en inglés es el día de *Woden*, literalmente llamado así por el dios falso Odín, el jueves en inglés es el día de Thor, ¿verdad? Entonces, si te gustan esas películas, ve el

jueves, ¿de acuerdo? El viernes en inglés es el día de *Freya* y el sábado en inglés es el día de Saturno. Entonces nosotros usamos nombres y Dios usa números y creo que los seis días son probablemente días literales de 24 horas y nos dan una semana de siete días, seis días de trabajo, un día de descanso.

Aquí está el otro gran tema debatido. ¿Cuál es la edad de la Tierra? Y te daré un par de posiciones sobre esto. Volviendo a Génesis 1 y 2, 1:1-2, en el principio, ¿verdad? Al principio, *reshit*, al principio, antes de que hubiera algo, estaba Dios. Dios es la causa no causada, Dios es el creador de la creación, Dios es independiente. Todo procede de Dios y depende de Dios. Dios no procede de nadie ni de nada y no depende de nadie ni de nada. Al principio, Dios creó, *bara* no *asah*, hizo de la nada, no solo formó o moldeó lo que era preexistente, los cielos y la tierra, la tierra estaba desordenada, *tohu* y *bohu*, aún no estaba lista para la vida humana y su habitación. La oscuridad cubría la faz del abismo y el Espíritu de Dios se movía sobre la faz de las aguas.

Ahora, cuando se trata de esto, la visión no cristiana de la vieja tierra sería, “¿Sabes qué? No creemos eso, creemos en la datación radiométrica. Hemos examinado partes del planeta. Parece tener aproximadamente 4,500 millones de años, por lo tanto, la tierra es vieja, la vida humana evolucionó con el tiempo y Dios no participó activamente en la supervisión y la arquitectura del proceso”. El punto de vista cristiano de la vieja tierra sería que, en última instancia, los seis días de la creación son épocas o períodos de tiempo, no necesariamente los días individuales, que acabamos de examinar.

El punto de vista cristiano de la tierra joven diría que, al leer Génesis, notarás que hay genealogías. Este tipo tenía a este tipo y este tipo a este tipo, siempre es patriarcal. Está mostrando de padre a hijo a nieto y si miras sus edades y dice que viven tanto tiempo y luego este tipo vivió tanto tiempo, había un obispo llamado *Ussher* que fue y lo sumó todo y dijo: “Bueno, de acuerdo con esta genealogía, el número parece ser de unos 6,000 años, por lo tanto, la vida humana en la tierra desde Adán en adelante tiene unos 6.000 años”. Ese sería el argumento. Y de nuevo, les preguntarías: “Bueno, ¿por qué ¿la tierra parece vieja?” Y ellos decían: “Número uno, hubo un diluvio en los días de Noé que cambió la topografía de la tierra. La comprimí, compactó y alteró y que, en última instancia, Dios podía y de hecho creó a las personas en forma madura, y también hizo madurar la tierra”. Esa sería la visión cristiana de la tierra joven.

Y luego el otro es la tierra vieja, la humanidad joven. Parte del argumento a favor proviene de un hombre de Princeton llamado *B. B. Warfield*. Era un buen pensador y teólogo y dijo que las genealogías en Génesis pueden no estar completas. Estos pueden ser selectivos. Así que puede que falten algunos años. Además, dirían que hay una diferencia entre que Dios haga todo de la nada y luego lo prepare para la vida humana. Que el *bara* de la nada es diferente al *asah* que proviene de algo. Y que el *bara* pudo haber sucedido y podría haber existido vida animal y vegetal en la tierra durante, digamos, miles de millones de años. Y luego, en seis días literales, Dios preparó ese ambiente para la vida humana y luego creó la vida humana y la puso en el ambiente que preparó para nosotros. Esa sería la tierra joven, perdón, la tierra vieja, la humanidad joven, la posición número cuatro. Así que empieza a pensar, *Mmm*, ¿qué pienso? ¿Son los seis días literales o no literales? ¿Es la tierra joven o vieja? ¿La vida humana es de Dios o evolucionó? ¿La vida humana en el planeta es joven o vieja? Estas son todas las preguntas en

las que nos metemos y las controversias que tenemos. Ahora, contra lo que voy a argumentar es algo que se llama evolución atea. Y aquí hay muchos problemas. Éstos son algunos de los problemas de la evolución atea.

Número uno, y la creación dice que estás hecho por Dios. La evolución dice que estás aquí por casualidad, ¿verdad? Eres un accidente cósmico mágico, ¿de acuerdo? Ese eres tú. La Biblia dice que venimos de Dios. Ahora, parte del problema de la evolución atea es que promueve el racismo. Si cree que ciertas personas están más evolucionadas que otras, entonces conduce a una ideología racista.

¿Cuántos han oído hablar de *Charles Darwin*? Una especie de padre reconocido de la evolución moderna. Escribió un libro en 1859. Es posible que le hayan dicho en la escuela que el título era “El origen de las especies” o “El origen de las especies por medio de la selección natural”. El título completo es “El origen de las especies por medio de la selección natural o la preservación de razas favorecidas en la lucha por la vida”. Lo que Darwin estaba diciendo era que éramos animales que evolucionaron hasta convertirse en personas y algunas personas están más evolucionadas y algunas personas todavía son en parte animales y que la supervivencia de los más aptos y el poder hace lo correcto significa que nosotros, las personas más aptas, deberíamos destruir a las personas menos aptas. Hablaremos de eso en la próxima conferencia, pero esto creó algo que se llama la Alemania Nazi.

Número dos, si crees en la evolución atea, dices ¿de dónde vino todo? ¿Cuál es la respuesta? Todo salió de la nada. Bueno, eso parece poco probable, amén.

- [Congregación] ¡Amén!

¿Cuántos de ustedes si entraran a la habitación de sus hijos y tienen una computadora nueva y algunos fuegos artificiales y están *vapeando*? Dices: “¿De dónde vino esto?” “Surgió espontáneamente de la nada. No es un milagro papá, esto simplemente sucede”. Dices: “No, no, no, no, no, no, no, no. Eres un mentiroso y tú hiciste que esto existiera”.

Además, hay que postular, número tres, que el orden que disfrutamos en el mundo vino ¿de qué? Del Caos, ¿qué hay de ustedes? No levanten la mano, pero ¿cuántos de ustedes han vivido su vida en el caos y nunca se puso en orden? ¿Cuántos de ustedes, sus finanzas, su comportamiento, su toma de decisiones, fue un caos y no todo salió bien? Lo que estamos diciendo es que todo el orden que disfrutamos en la creación que habitamos, es literalmente producto del caos.

Además, número cuatro, hay diseño, pero tenemos que postular que no hay diseñador. Además, somos seres personales, ¿verdad? Gran parte de lo que hay en este planeta es impersonal. ¿Cómo se vuelve personal aquello que es impersonal? ¿Cómo lo que no es relacional crea lo que es relacional? Estos son los problemas que tiene el ateísmo. Que tenemos una inteligencia, pero de nuevo, esto viene de un árbol, ¿verdad? Si los dos somos solo parte del proceso evolutivo de la misma sopa primordial a lo largo del tiempo, entonces, ¿Cómo obtuve inteligencia y algunos de ustedes pueden decir que no, pero supongamos que sí, de acuerdo? Crean en los milagros, en que tengo algo de inteligencia, ¿Cómo podría lo que no es inteligente crear lo que es inteligente? Y también esto es parcial. La gente dice: “Los cristianos son parciales”. Déjame decir esto, todo el

mundo está predispuesto. Esto es lo que dice el Dr. *George Wald*. Es profesor de biología o lo fue, en la Universidad de Harvard. En 1971 recibió el Premio Nobel de Biología.

Premio Nobel de Biología. Dice y cito: “Cuando se trata del origen de la vida, solo tenemos dos posibilidades de cómo surgió la vida. Una es la generación espontánea que surge a la evolución, la otra es un acto creativo y sobrenatural de Dios.” Él dice lo fundamental, fue un accidente loco que no podemos explicar o fue Dios. Esas son nuestras opciones. “No hay una tercera posibilidad”, dice, “la generación espontánea fue refutada científicamente hace 100 años por Louis Pasteur, Spallanzani, Redi y otros. Eso nos lleva científicamente a una sola conclusión posible, que la vida surgió como un acto creativo sobrenatural de Dios”. Continúa diciendo: “No lo aceptaré filosóficamente, porque no quiero creer en Dios. Por lo tanto, elijo creer en lo que sé que es científicamente imposible, la generación espontánea que surge de la evolución”.

Romanos 1 dice que la gente reprime la verdad y no significa que no sea verdad, significa que no les gusta. Porque si hay un Dios y él hizo el planeta y él me hizo a mí y él tiene leyes para gobernar mi vida en el planeta y yo moriré y daré cuenta ante él, si soy rebelde y no quiero estar bajo la autoridad de eso. No me gusta esa probabilidad. Por tanto, es más una cuestión moral que mental. Y yo diría, número ocho, el ateísmo es *inhabitable*. El ateísmo diría esto, no vienes de nadie ni de ninguna parte. Estás aquí sin ningún propósito, causa o razón y cuando mueres, no vas a ninguna parte. El resultado de eso es una visión de la vida muy desesperanzada. Bertrand Russell, el filósofo ateo dice, cita: “Sólo sobre la base firme de la desesperación inquebrantable se puede construir con seguridad la morada del alma a partir de ahora.” Mira, diríamos, construimos nuestra vida sobre el Dios creador y él dijo: “No hay un Dios Creador”.

Por lo tanto, debe construir su vida sobre la base de, cito textual, “desesperación inquebrantable”. Por eso la gente está deprimida. Es por eso que la gente tiene tendencias suicidas, es por eso que la gente no tiene esperanza. Porque si no sabes que hay un Dios que te hizo, si no sabes que hay un Dios que te ama, si no sabes que hay un Dios que te estaba esperando, eventualmente cuando la vida se pone demasiado difícil, simplemente la terminas. Y esa es la consecuencia lógica del ateísmo. Es por eso que la mayor cantidad de vidas tomadas en el planeta durante el siglo XX fueron por ateos, porque no se tiene en cuenta la vida humana. A Richard Dawkins, el filósofo ateo más moderno, se le preguntó si su visión de la realidad lo deprimía. No eres de nadie, estás aquí por nada, no vas a ninguna parte, ¿Eso te deprime? Él dice: “No me siento deprimido por eso, pero si alguien lo hace, ese es su problema. Quizás la lógica sea profundamente pesimista”. Dice: “El universo es sombrío, frío y vacío”. ¿Y qué? Bueno, entonces qué es, vivimos allí. ¿Cuántos de ustedes no comprarían una casa si el anuncio fuera sombrío, frío y vacío? Es como, “Ese no es mi ambiente”. Que cuando Dios crea, también crea no solo animales, plantas y personas, sino que crea ambientes para que prosperemos y vivamos. Y si no sabes que eres de Dios y si no sabes que Dios sabe y se preocupa por ti, nunca te dejará ni te desampará y si no sabes que Dios te espera y al final de esta vida, hay vida eterna, entonces cambia la forma en que te percibes a ti mismo y vives nuestra vida. Y esto conduce a la desesperación. Así que hablaré de esto por último y luego responderemos a sus preguntas.

¿Qué alternativa hay a la creación? Bueno, el ateísmo dice que no hay Dios, todos estamos aquí por casualidad, nada causó todo, no hay diseñador, no hay inteligencia, no hay persona detrás de todo esto. El *panenteísmo* dice básicamente que todo en el mundo físico tiene una fuerza vital

divina que lo atraviesa y que es impersonal. No hay un Dios personal que es creador, sino es que es una fuerza que habita en toda la creación. Esto es lo que se enseña en las sociedades tribales en los contextos culturales de los nativos americanos. Esto es lo que se promulgó en la película “El Rey León” con el círculo de vida. Esto salió en una película reciente de “Kung-fu Panda”. Tuvimos que hablar de esto con los niños de camino a casa. “Esa fue una película pagana de *paneteísmo* con *chi*”, que es una fuerza energética que fluye a través de todo, incluido el panda regordete que se come las albóndigas. Pero sigue siendo pagano. Adorable pero pagano. Esta es también la teología de “Star Wars”, donde está la Fuerza, y la Fuerza es buena y mala. Entonces está el lado oscuro y el lado claro de la fuerza. Esta es también la ideología de “Avatar”. ¿Viste esa película? Estaba apoyando a los Marines solo para hacértelo saber, ¿de acuerdo? Siempre estoy apoyando a los Marines. Este es el mundo en el que vivimos. El ambientalismo radical, el chamanismo nativo americano, la *Wicca*, que es una de las prácticas espirituales de más rápido crecimiento en nuestra cultura, son todos *panenteístas*. Es por eso que, si quieres saber cómo es el panenteísmo, súbete a tu Jeep y ve a Sedona, y verás a gente de todo el mundo haciendo una peregrinación para disfrutar de la energía que hay en las rocas y ese es su acto de adoración y esto es lo asombroso, que las personas que no conocen al creador todavía necesitan adorar y, por lo tanto, eligen adorar a su creación. Eso es lo que nos dice Romanos 1.

También hay una posición que se llama deísmo y es que hay un Dios, pero vive lejos y no se involucra en nuestros asuntos. Había una película con el actor Al Pacino hace algunos años en la que interpretaba el personaje del diablo y llamaba a Dios, y cito textual, “Un propietario ausente”. Es decir, sí, tenemos el mundo, pero Dios no está involucrado, nosotros estamos solos.

El otro es el creacionismo y aquí es donde terminaré, que hay creador y hay una creación. ¿Quiénes somos? Somos parte de la creación, somos creados por un creador que nos conoce, que nos ama, que es inteligente, que es intencional, que es relacional, que es considerado, que es poderoso, que es hermoso, que es asombroso y nosotros dependemos de él. Dependemos de él, porque en él vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser, para citar a Pablo como cita a los filósofos. En él vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser. Y no solo existe el creador y la creación, hay una conexión entre el creador y la creación. En el Antiguo Testamento, para el pueblo de Dios, había como una columna de fuego o una nube que mostraba que Dios estaba con ellos.

Hay una historia del Antiguo Testamento donde baja una escalera y Dios y los ángeles bajan por esa escalera para conectar el cielo y la tierra. En el Antiguo Testamento, estaba el tabernáculo y luego el templo y allí era donde estaba la presencia de Dios en la tierra y era el reino sagrado, era el lugar de conexión entre el creador y la creación. Y luego Jesucristo desciende y él es la conexión entre el creador y la creación, que el creador entra en su creación, vamos a entrar en esto en futuras charlas y en nuestro tiempo juntos. Y lo que es asombroso ahora, Dios es creador, tu fuiste creado y la conexión entre tu y Dios es el Espíritu Santo. Que el Espíritu Santo es la conexión entre el creador y su creación, por lo que, si eres un hijo de Dios lleno del espíritu de Dios, estás bajo la autoridad de Dios, pero no estás separado de Dios. Que Dios gobierna sobre tu vida pero que personalmente está íntimamente involucrado y preocupado por tu bienestar. Eso es increíble. No hay nadie como el Dios de la Biblia.